

SWEET

h/h a/A g/G

1. Oktave klein 8

große & Keyboard

8uh gG

L. R.H. 4 HARMONIC

in M-Ped.

Sung by

Karlberg

PART 1

G H A G

Führung der LABNWECHSEL - A
 3/4 = 106/108 → Resonanz - Cluster:
 Doppeltbimol (ohne Forte - ped. -
 Sofern möglich)
 Tabelle: 1.. 27.. 39 oder höher oquidistant als ACL
 → NORAS fragen
 A: 13X --- 9WAM ACL.
 Cluster WHITE
 Cluster BLACK
 RESONANZ 2.
 FORTENADO (ca. 100% vibren)
 A (TRANS A → B) Fingersatz (Vocalbuch Noras)
 Guiro: 7345 Thse 2

Mr. Pöschel's 18

B Chord Progression & Modell

Main Note als Flageoletton
immer 7. Partial

glissando:
mit Rhythmus
modifizieren

fis D h E

A: h/h

9. Pedal

L.H. Plays
2x 7. Partial

R.H. bleibt
auf aller Flage-
Tönen

To Do
9. Pedal

[illegible]